

**Lijnen op tekst** – video les



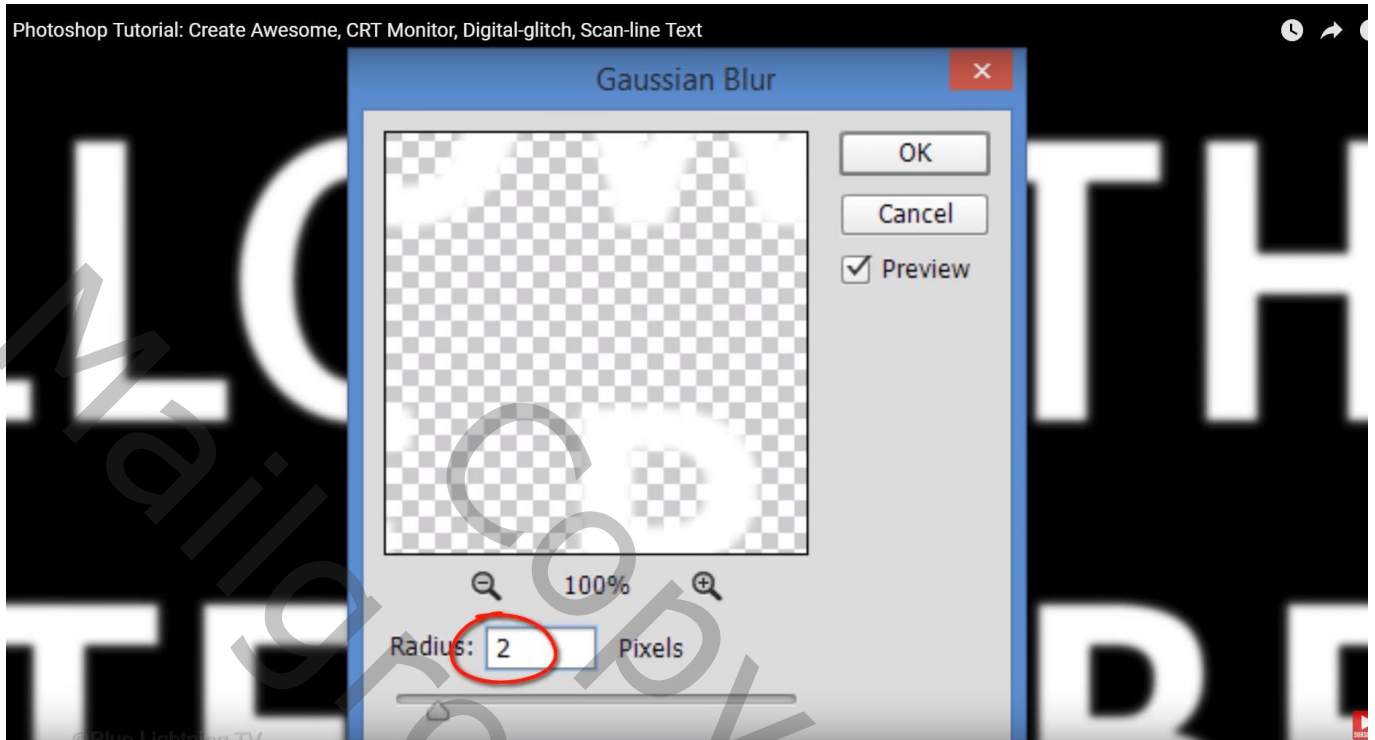
Open een nieuw document : 1550 x 870 px; 150 ppi

Achtergrond laag vullen met zwart

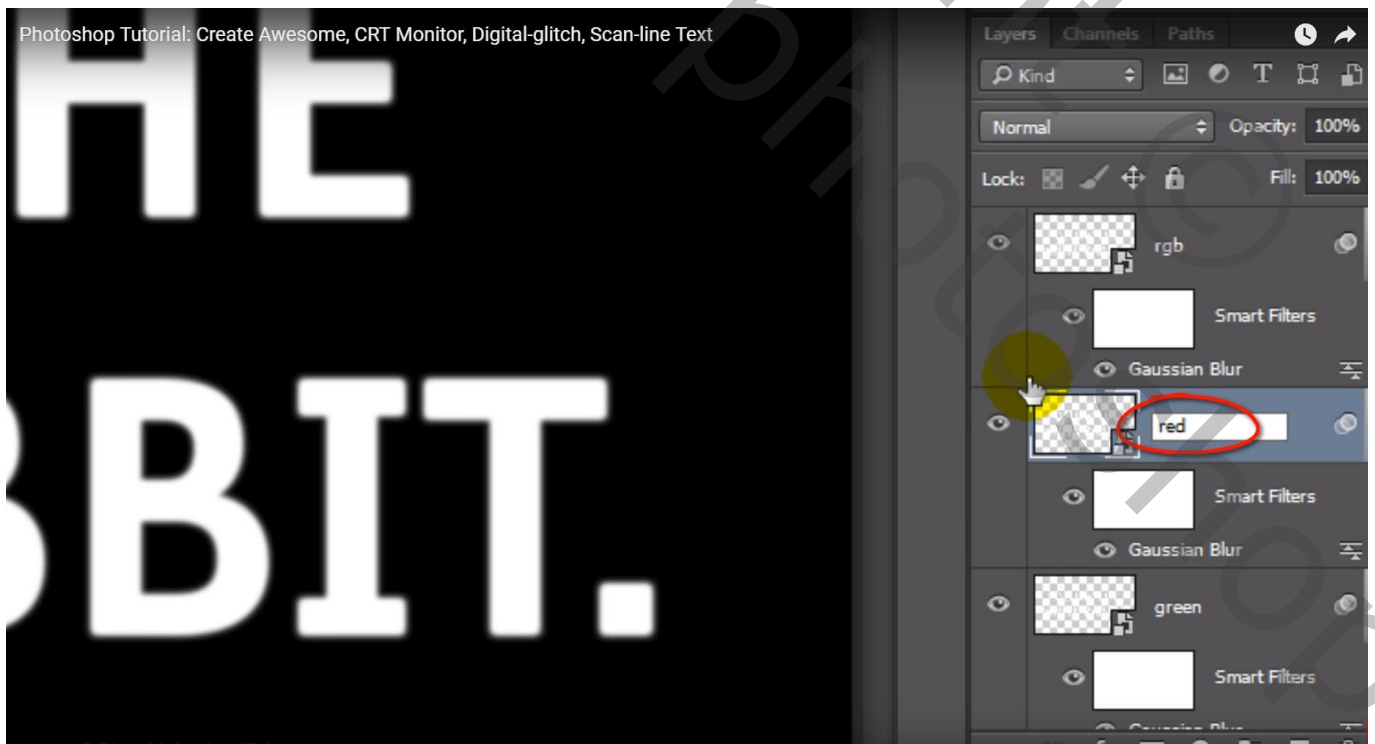
Tekstgereedschap, lettertype = Tiresias Infofront Regular; 90 pt; gecentreerd ; wit; typ je tekst  
(gebruik gerust een ander lettertype; ik nam Impact)



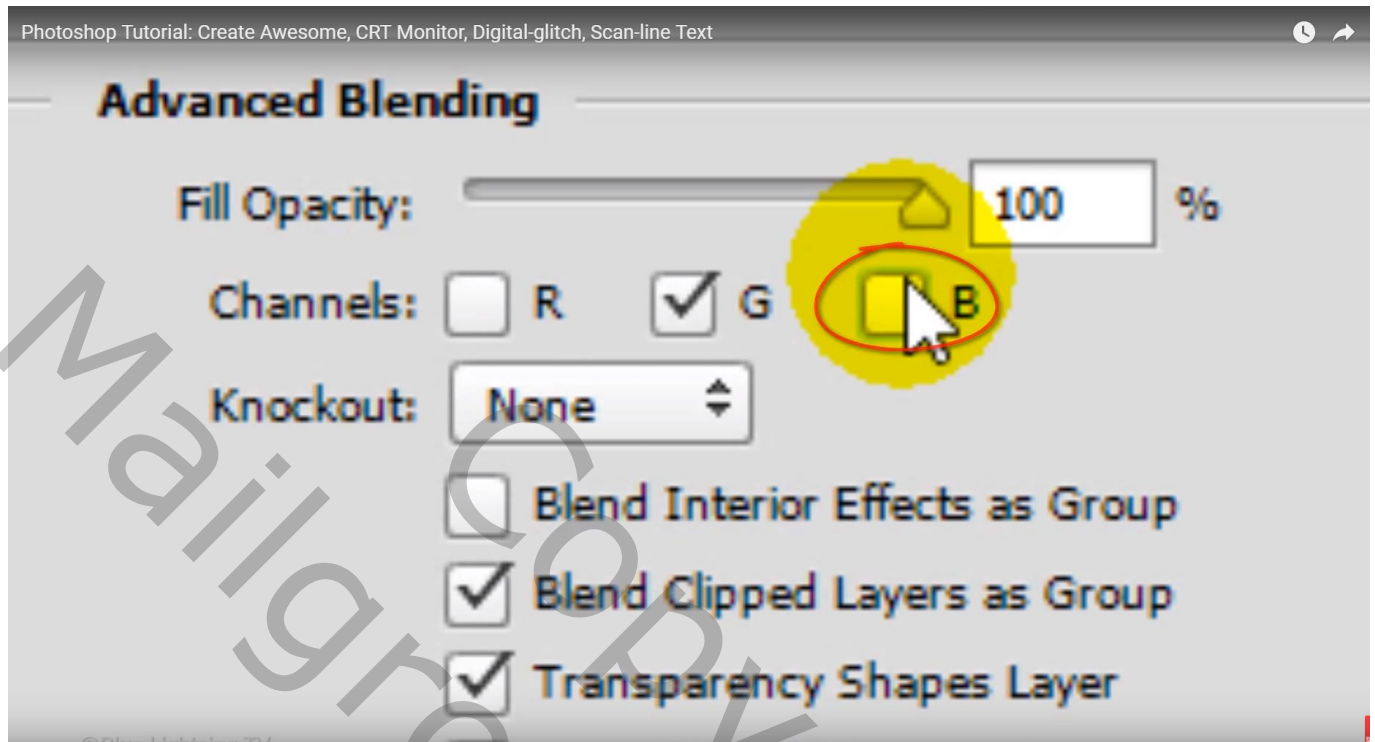
Regelafstand aanpassen; Laag omzetten in Slim Object; mooi centreren ; noem de laag groen  
Filter → Vervagen → Gaussiaans Vervagen : 2 px



Ctrl + klik op laagicoon om selectie van de tekst te laden;  
selectie opslaan (Selecteren → Selectie opslaan); deselecteren  
Dupliceer de laag “groen” twee keren (Ctrl + J); namen : “RGB” ; “Rood”  
Maak die lagen tijdelijk onzichtbaar



Dubbelklikken op de laag “groen” → Opties voor Overvloeien :  
Kanalen : enkel G is aangevinkt ; ok



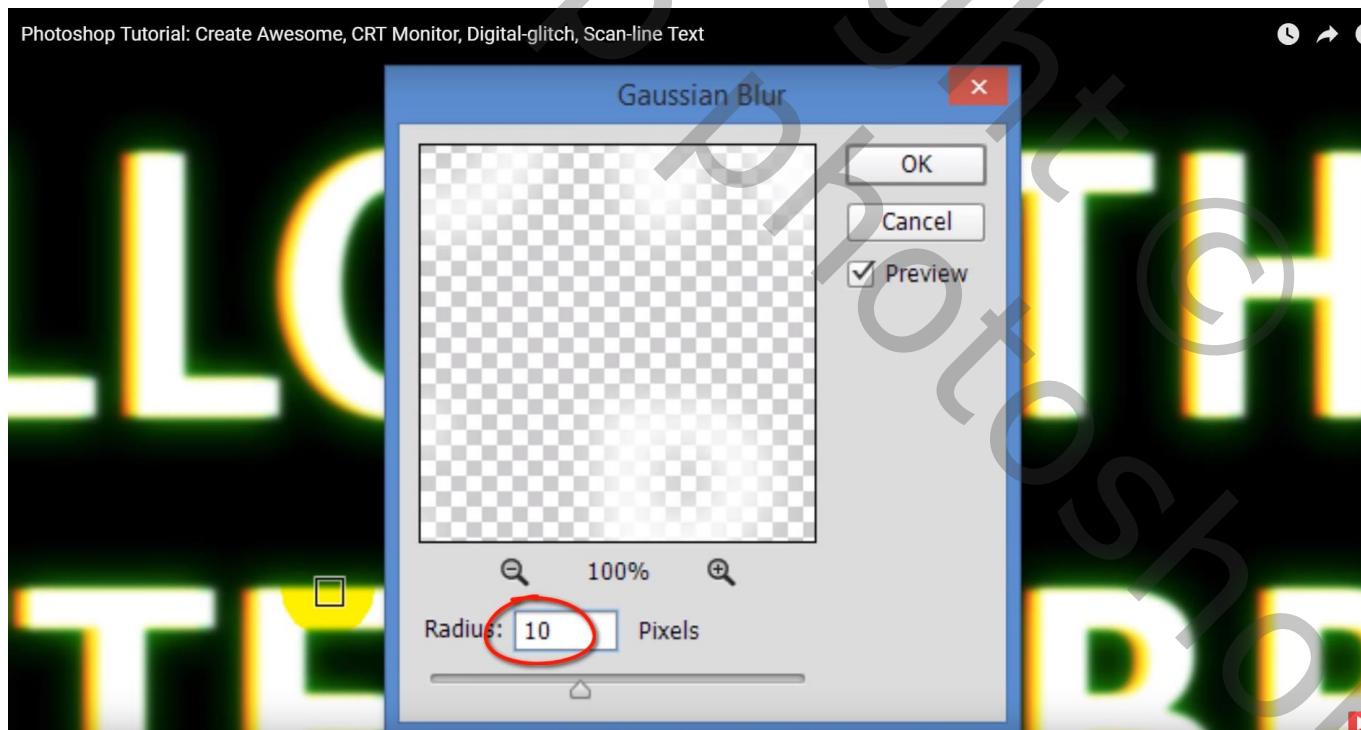
Herhaal voor laag “rood” : zichtbaar en actief maken, dubbelklikken , R is aangevinkt  
Je bekomt echter een gele tekst!!!  
Verplaats de tekst 4 px naar links (Ctrl + T ; cursor pijltje naar links 4 keren aanklikken)



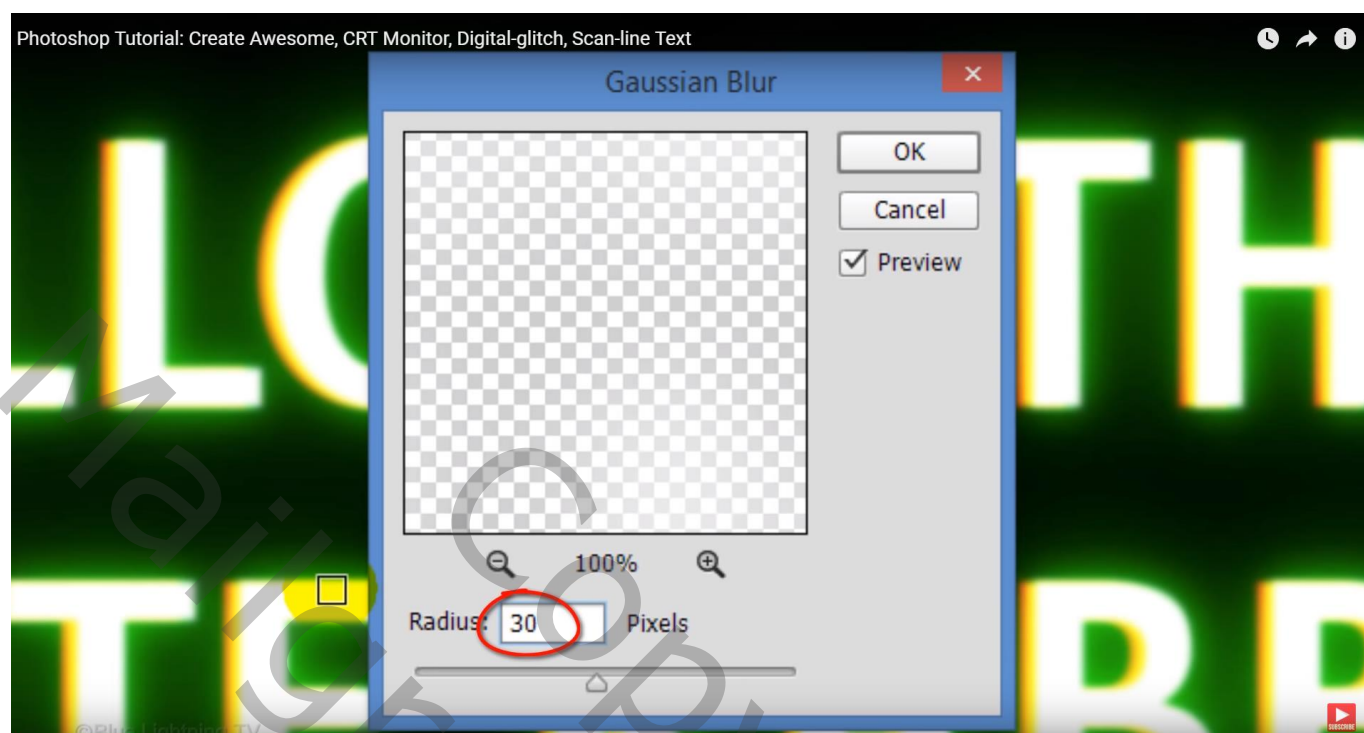
Laag “RGB” zichtbaar en actief maken;  
verplaats 4 px naar rechts (4 maal klikken op cursorijsje naar rechts en enteren)



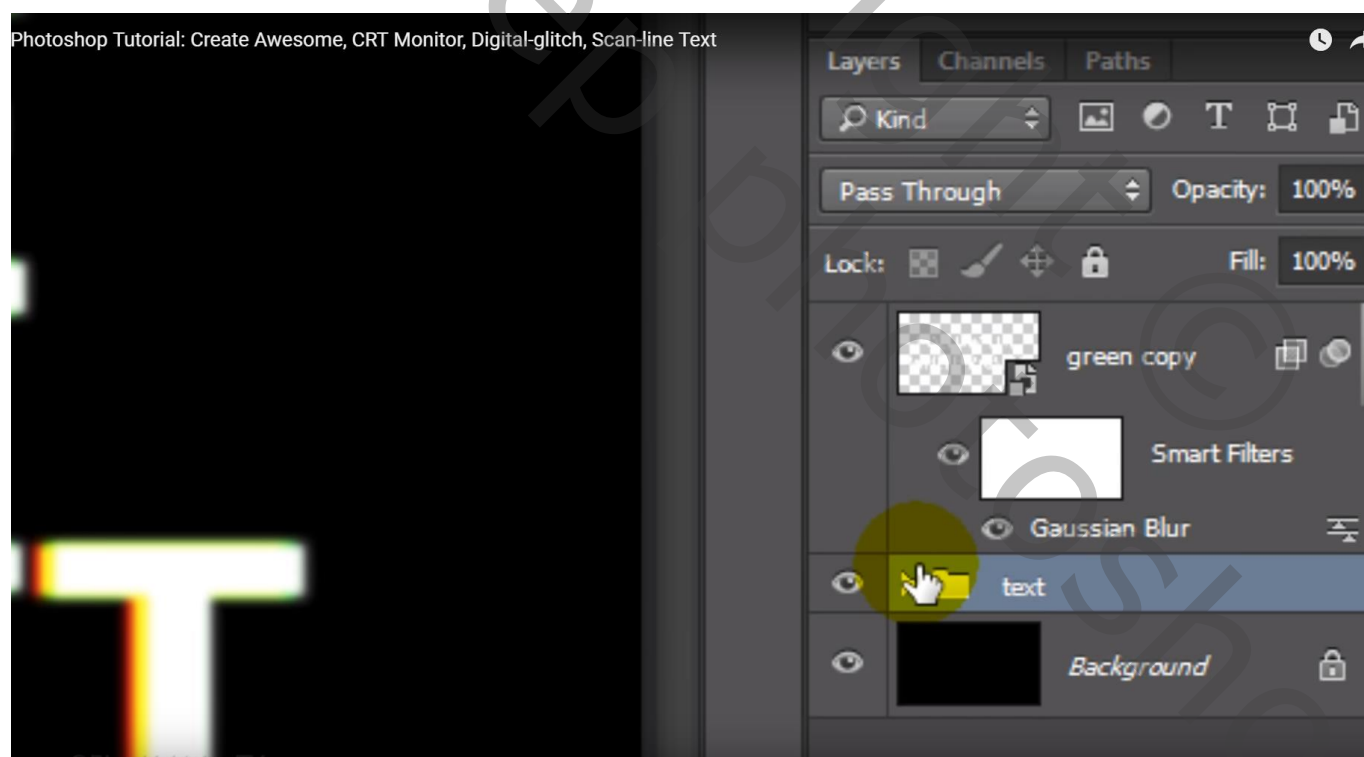
Dupliceer laag “groen” Ctrl + J); sleep de kopie laag bovenaan in het lagenpalet  
Dubbelklikken op Gaussiaans vervagen : 10 px



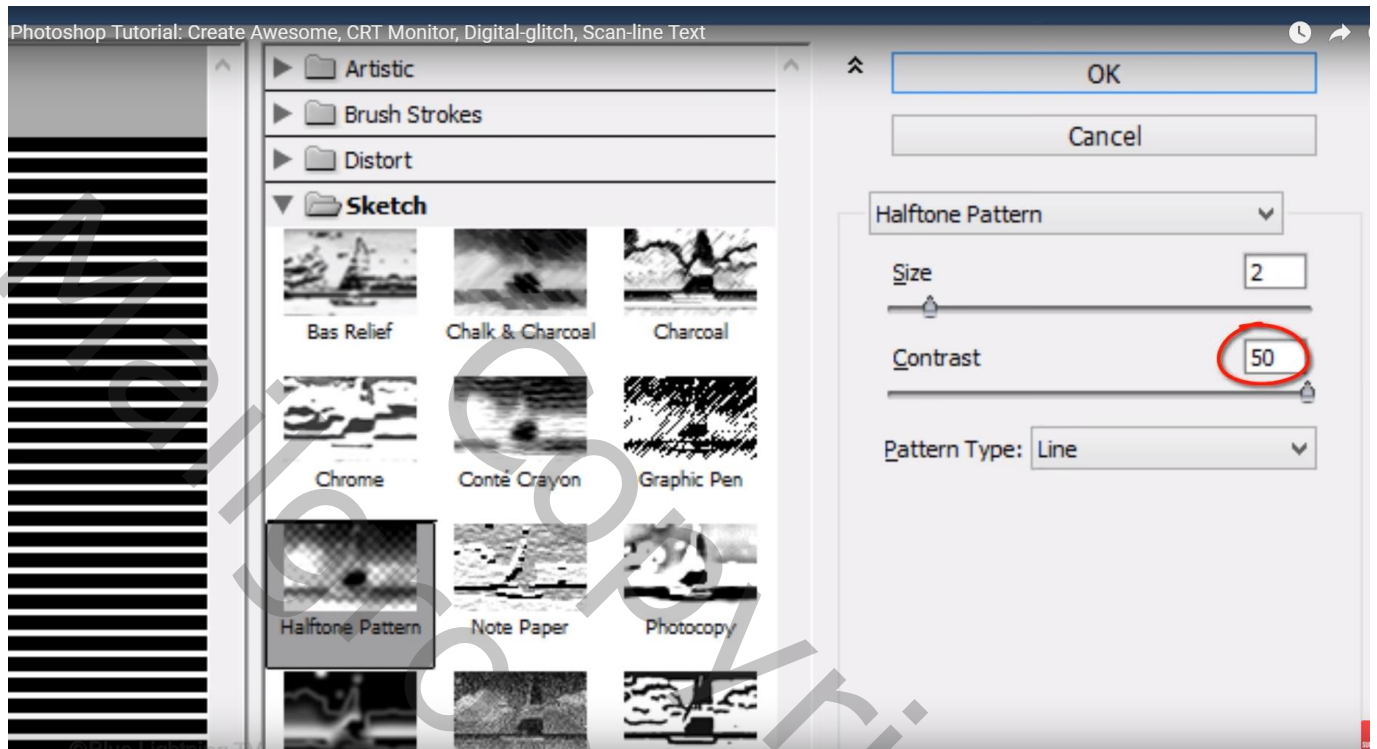
Duplicateer “groen kopie”; Gaussiaans vervagen = 30 px



Groep de 3 lagen “RGB, “rood”, “groen”; noem de groep “tekst”



Gropeer de twee groen kopie lagen; noem de groep “gloed”  
Voeg daarboven een nieuwe laag; noem de laag “lijnen”;  
vul de laag met witte kleur; zorg dat de standaardkleuren op zwart wit staan  
Filter → Schets → Halftoonraster : 2 ; 50 ; patroon = Lijn ; ok



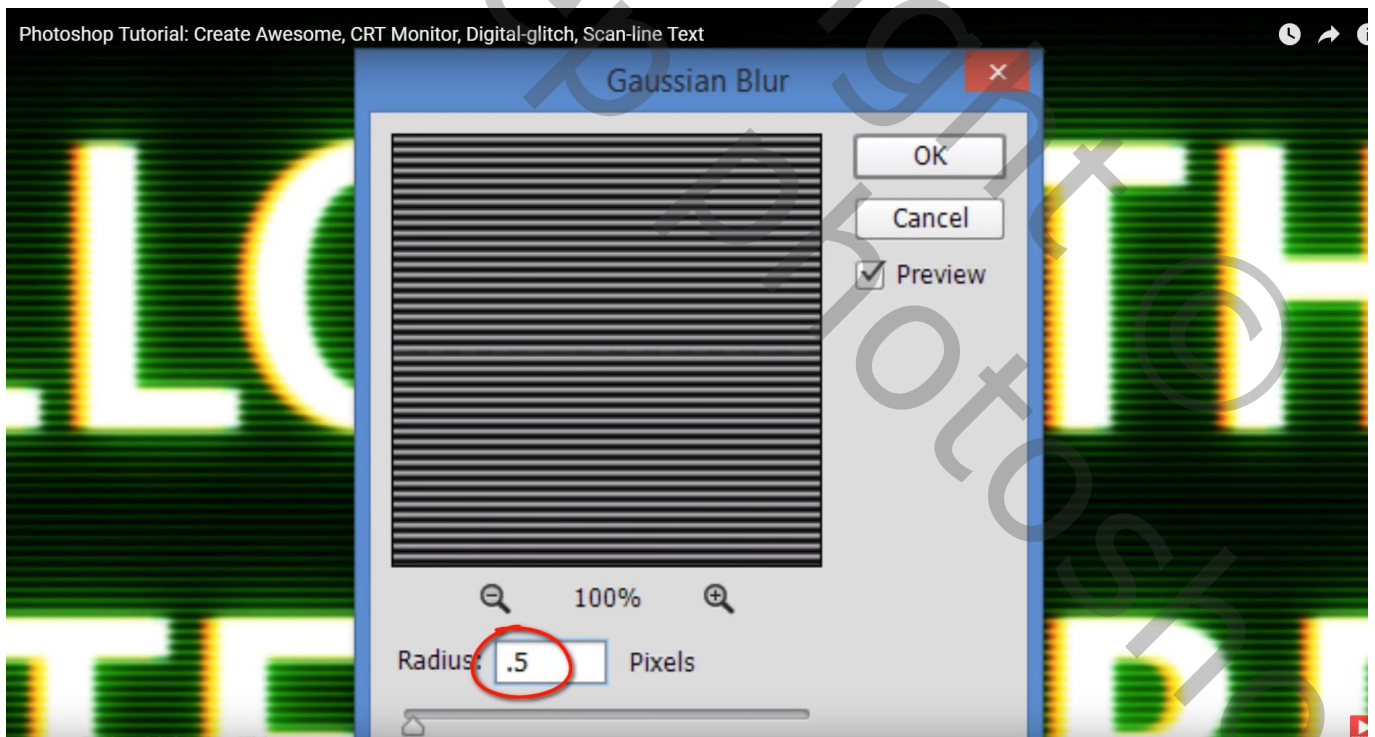
Klik Ctrl + T op de laag “lijnen”: Hoogte = 50%; twee keren enteren  
Sleep de laag naar onderen ; dupliceer; sleep naar boven



Voeg beide lagen samen (Ctrl + E) ; zet laagmodus op Zwak licht ; noem de laag weer “lijnen”



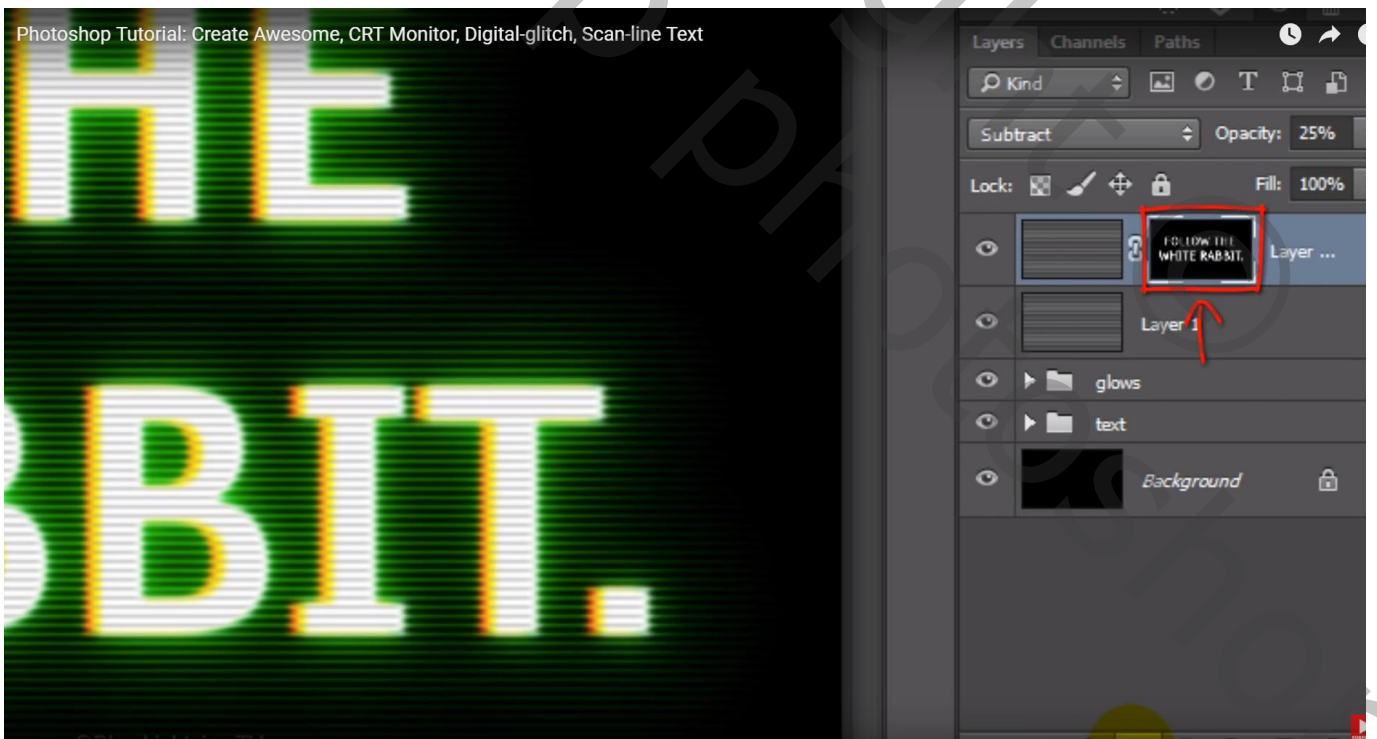
Nog voor die laag “lijnen” : Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen : 0,5 px



Dupliceer de laag “lijnen”; zet voor die kopie laag de modus op Af trekken  
Laagdekking = 25%



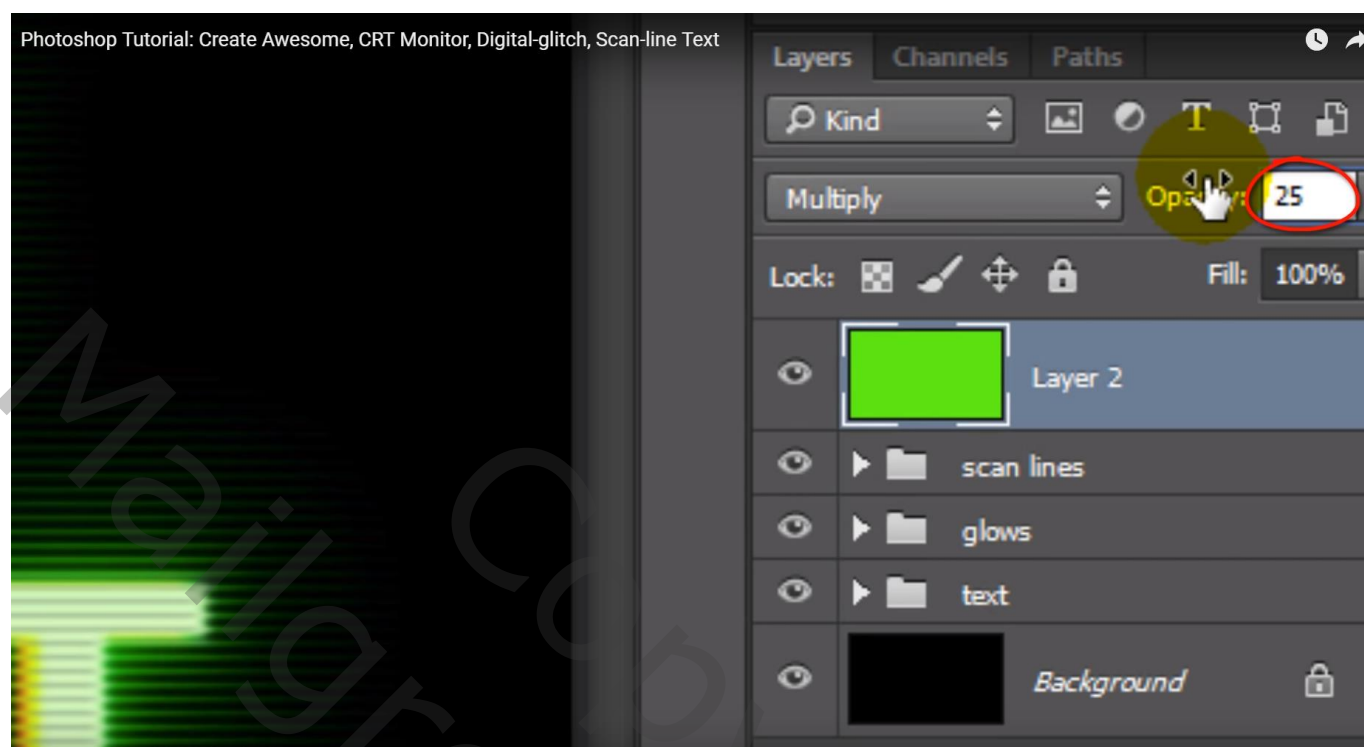
Palet Kanalen : Ctrl + klik op het Alfa1 kanaal om selectie terug te laden van de tekst (die we opgeslagen hadden) ; Terug naar lagenpalet; voeg aan laag “lijnen kopie” een laagmasker toe



De beide lagen met lijnen groeperen; noem de groep “scan lijnen”



Nieuwe bovenste laag; vul met kleur = # 5AFF00; laagmodus = Vermenigvuldigen; laagdekking = 25%



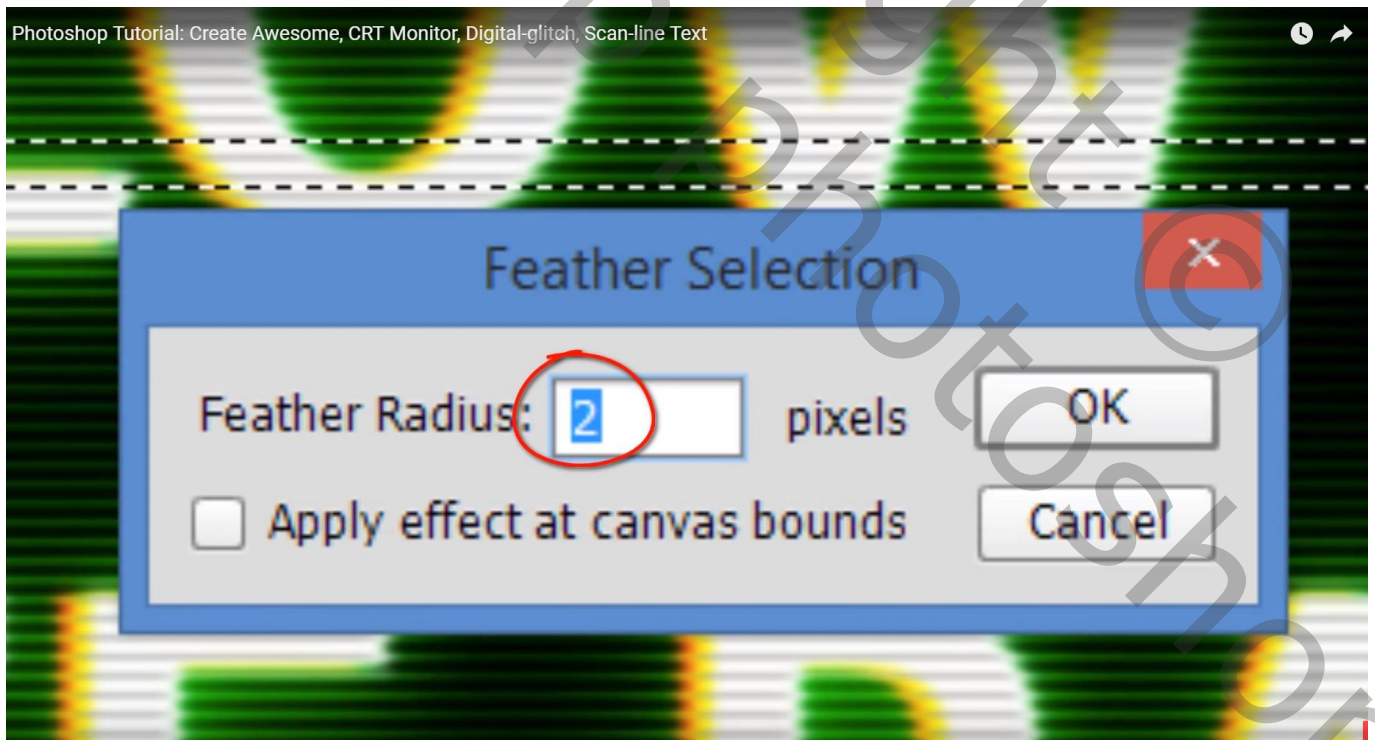
Voeg aan die laag een laagmasker toe; zacht zwart penseel, 1000 px; dekking = 50%  
Klik enkele keren (een drietal keren) midden je tekst



Bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Alt + Shift + E; noem de laag “samengevoegd”  
Smalle rechthoekige selectie maken bovenaan de tekst; hou dan de Shift toets ingedrukt en voeg nog smalle rechthoekige selecties toe boven de tekst (of optie op toevoegen aan selectie)



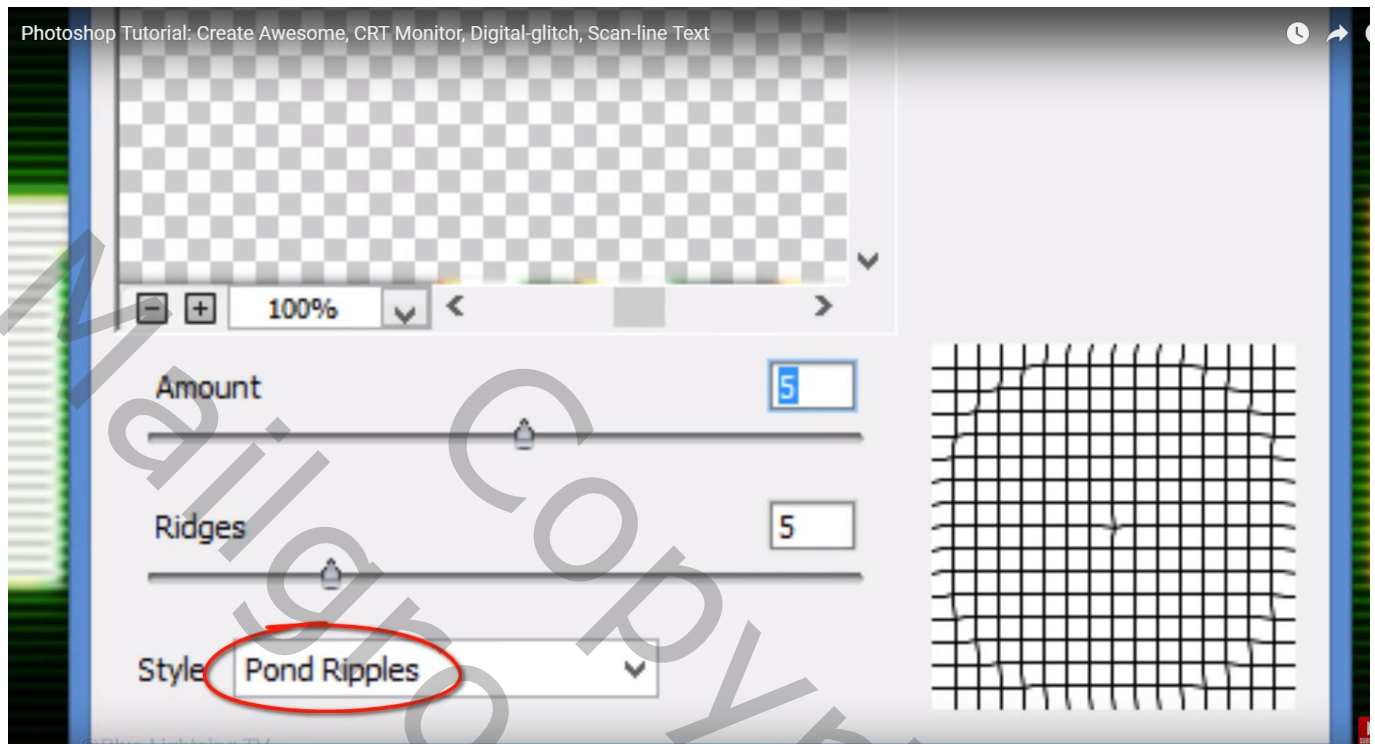
Selecteren → Bewerken → Doezelaar = 2 px



Voeg aan de bovenste samengevoegde laag een laagmasker toe

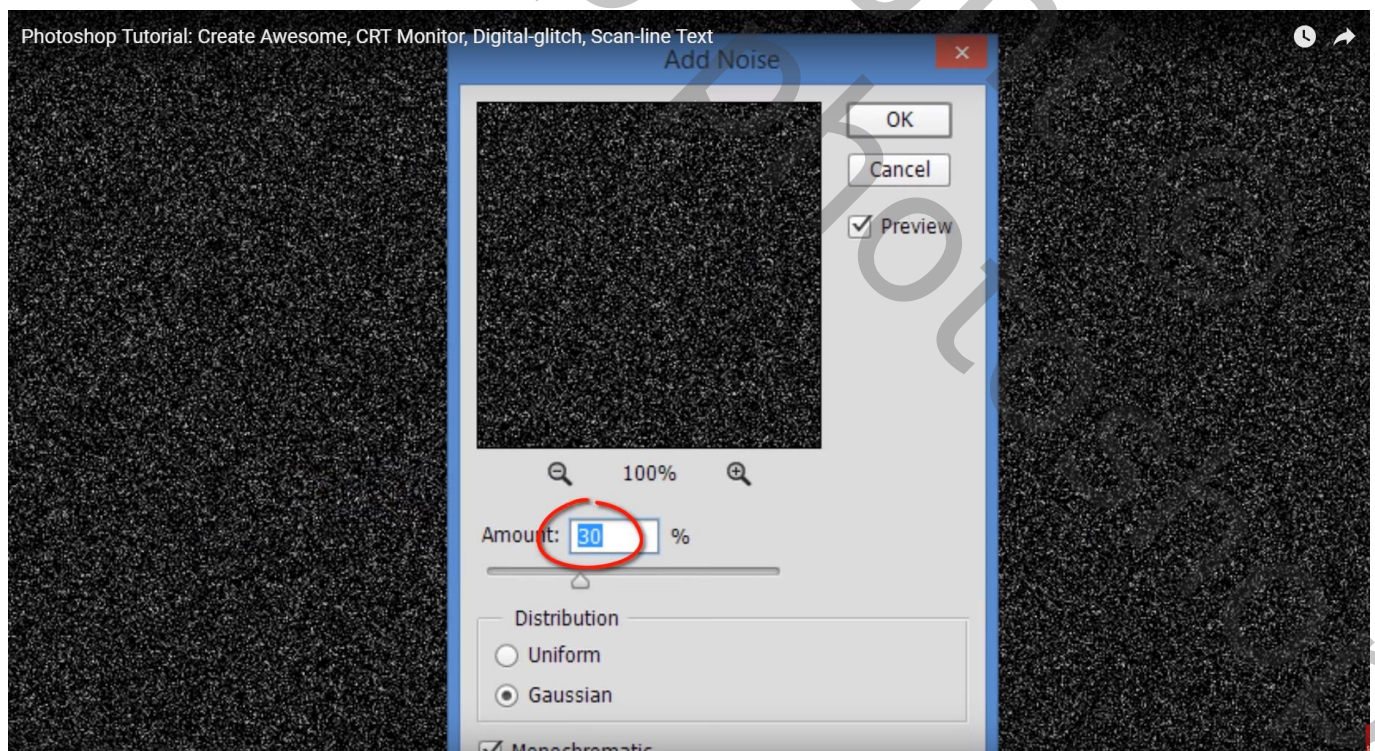
Kettingske aanklikken tussen laag en laagmasker

Klik op laagminiatuur van de tekst : Filter → Vervorm → ZigZag : 5 ; 5 ; Vijverrimpels; ok



Nieuwe laag; noem de laag “ruis”; vul de laag met zwart

Filter → Ruis → Ruis : 30% ; Gaussiaans; Monochromatisch



Ctrl + T op de laag : breedte = 500 % ; twee keren enteren  
Ctrl + A ; menu Afbeelding → Uitsnijden ; deselecteren  
Laagmodus = Kleur Tegenhouden ; laagdekking = 70%



Zet je de laagmodus op Lineair Tegenhouden dan bekom je onderstaande



